

Indice del volume

Prefazione	vii
1. In principio era il sesso	3
2. Quando ci scappa il morto	26
3. Le tavole della legge borghese: lo spirito giacobino	48
4. Pamela o Justine?	63
5. Violenze militari	76
6. Intermezzo metodologico: Luchino Visconti, primo critico goldoniano	88
7. Ancora stupri di guerra	102
8. Amorzzi contadini (anche secondo Ronconi)	111
9. A Parigi si vive meglio	126
Nota bibliografica	137
Postfazione	143
Indice dei nomi e delle opere	149